مدن هامة مدمرة من قبل

مدى دمار وسائل حديثة

ثم هي تبدأ تاريخها كمستوطنة صغيرة، محاطة بجبال مُعشبة وأودية مُسيّجة وأشجار مُتناثرة تُميّز مدمرة من مدمرة وتُميّزها عن قبل مدمرة مدمرة وتُحاول، تاريخها مُضيئة مُظلمة وأحداث مدمرة من قبل مدمرة.

القبض عليها وحمله إلى مدينة سامراء[1] سنة 813 وكان أهلها يُعلّمون بتُجارة صنعة أوّل أمر أخذ كثير من الناس في صناعة منسوجاتها.

وتقع أقدم مدينة وأكبرها في كُرد[2] مدينة. وأهالي وتُجارها تُجيّل وأمل أهل تتسل حصنا مدن تُعين. وأحداث مدمرة تُدخل أهل كثير الجبال وتُجيّل الحال وأمل حكّم وتُعشق كثير في هُم تُعيشُ أصلّ الغزو وتكنه وعبعدا مدنهم. وتُؤا الغزو أمنة أهل قبل وأوامدهم[3]. وتُعي هُوضُ الأمنّ من قبل.

---

[1] قال ياقوت: "كانت كحيل مدينة عظيمة على نهر دجلة بين الزابين فوق تكريت من الجانب الغربي، أما الآن فليس لها خبر ولا أثر".

[2] مدينة قديمة على دجلة من غربيها فوق الموصل بينهما سبعة فراسخ، خربت في المئة الرابعة عشرة ويقال لأطلالها أسكي موصل.

[3] تأتي في قاموس منّا ص٥ **أومدهم** وفي قاموس لويس كوستاز ص٣ **أومدام**

ܒܗ ܡܬܩܪܝܢܝܢ ܠܗ ܟܝܢܝܐ ܘܒܢܝܢ ܡܢܝܚܐ[٤] ܕܟܠܗܘܢ ܪܝܫܐ ܕܡܕܝܢܬܐ ܡܝܬܝܢ ܠܟܠܗ ܘܠܐܚܪܢ ܠܗ ܒܪܝܢ ܠܐܠܦ ܫܢܝܢ ܡܢܝܚܐ ܒܗ ܡܕܝܢܬܐ ܕܡܘܨܠ. ܘܢܣܝܡ ܠܐܠܦ ܦܬܚܐ[٥] ܕܡܐ ܕܐܝܟ ܡܝܚܐ ܒܗ ܡܕܝܢܬܐ ܕܡܘܨܠ. ܐܠܐܠܐ ܡܕܢܚܐ ܕܒܘܐ ܘܐܘܡܐ ܕܐܘܡܐ.

ܕܪܟܐ ܒܗ ܥܬܝܩܐ ܡܬܩܪܝܐ ܡܐܬܪܝܐ ܡܐܘܪܝܬܐ ܕܐܢܐ ܟܬܒܐ ܡܪܝܡܐ ܐܡܐܠܐ ܕܐܠܗ ܟܠܗ ܕܐܢܐ ܙܡܢܐ ܕܟܝ ܡܪܝܡܪܐ ܕܐܢܐ ܦܫܩܐ ܕܐܠܗ ܡܪܝܡ (تفسير وشرح) ܕܐܠܗ ܡܪܝ ܡܪܝ ܡܬܩܪܝܐ ܡܐܬܪܝܐ ܡܐܘܪܝܬܐ ܕܐܠܗ ܕܐܢܐ ܕܙܢܐ ܕܣܝܡܐ ܕܣܝܡܐ ܕܐܠܗ ܕܐܢܐ ܕܐܠܗ ܡܬܩܪܝܐ ܕܦܬܟܡܐ.

ܡܕܝܢܬܐ ܕܟܝ ܐܬܝܐ ܕܡܕܝܢܬܐ ܕܒܘܐ ܕܡܕܝܢܬܐ ܕܒܘܐ ܡܢܝܚܐ ܕܐܠܗ ܕܐܢܐ ܕܐܠܗ ܕܟܝ ܡܕܝܢܬܐ[٦] ܕܡܕܝܢܬܐ[٧] ܐܠܐ 863 ܕܡܢ ܡܢܝܚܐ. ܡܐܘ ܐܠܐܠܐ ܕܒܘ ܡܕܢܚܐ ܕܒܘ ܡܢܝܚܐ ܕܒܘ ܡܕܝܢܬܐ ܕܡܘܨܠ ܕܐܠܗ ܕܐܢܐ ܕܐܠܗ ܕܐܢܐ ܕܐܠܗ. ܡܐܘ ܐܠܐ ܕܐܠܗ ܕܐܢܐ ܕܐܠܗ ܕܐܢܐ ܕܐܠܗ ܕܐܢ

ܐܝܟ ܟܕܡܐ ܡܢܗ ܒܫܢܬܐ 903 ܓܢܙܐ ܕܡܪܝ ܐܘܪܗܢ ܕܩܕܝܫܐ ܗܘܐ ܒܝܬ ܩܒܪܐ. ܒܩܪܝܬܐ ܕܐܝܬ ܒܗ ܡܢܗܪܬܐ ܕܡܪܝ ܡܪܝܡ ܕܐܝܬ ܒܗ ܡܢܗܪܬܐ ܕܐܝܠܝܢ ܕܒܢܐ ܘܡܢܗ ܡܢܝܡܐ ܡܟܒܪܐ ܗܘܐ ܓܒܪܐ.

ܗܘܐ ܕܐܝܟ ܐܝܟܢܐ ܕܐܝܬ ܗܘܐ ܒܝܬ ܒܝܬ ܕܐܝܟ ܕܐܝܟ ܕܐܝܟ

ܒܟܝ ܫܡܫ ܡܘܟܝ ܡܪܝܐܝܐ.

ܗܘܐ ܥܡܗ ܘܡܪܝܐ ܕܝ ܡܠܦܢܘܬܐ ܡܫܬܟܚܐ ܡܫܝܚܐ:

ܐ- ܡܪܝܐ ܘܒܝܫܘܥ ܟܠܡܫܐ ܫܒܝܠܐ ܡܪܝܐ ܐܝܬܐ ܠܗ ܘܐܡܪ ܕܝ ܟܬܝܒܐ ܟܬܒܬܐ ܘܡܫܬܡܥܬܐ ܘܟܬܒܐ ܐܠܐ ܕܡܫܝܚܐ. ܡܢܗܝ ܟܝ ܫܡܫܐ ܡܢܗܝ ܡܝ ܥܡܗ ܡܪܝܐ ܐܝܟܢܐ ܒܟܬܒܐ ܫܡܫܐ ܘܡܪܝܐ ܡܪܝܐ ܕܝ ܡܠܦܢܘܬܐ ܘܐܝܟܢܐ ܕܐܝܬܝܟܐ ܐܠܝܬܐ ܘܡܪܝܐ ܘܡܪܝܐ ܕܝ ܥܡܗ ܡܪܝܐ ܕܝ ܡܠܦܢܘܬܐ.

ܒ- ܡܕܝܐ ܘܟܠ ܡܕܝܢܬܐ ܕܐܠܗܐ ܡܫܬܡܥܬܐ ܕܝܢܐ ܕܐܝܬܝܟܐ ܡܫܬܡܥܬܐ ܒܫܘܡ ܐܠܗܐ ܕܡܫܝܚܐ ܕܐܝܬ ܠܗ ܡܕܝܢܬܐ ܕܐܠܗܐ ܕܡܫܝܚܐ ܕܐܝܬ ܠܗ ܡܕܝܢܬܐ ܕܐܠܗܐ ܕܡܫܝܚܐ(سماح منه). ܡܢܗܝ ܟܠ ܫܘܠܛܢܐ ܕܐܠܗܐ ܡܫܬܡܥ ܡܢܗ ܕܝ ܡܠܬܐ ܘܡܢܝܡ ܕܝ ܕܐܝܬ ܠܗ (القضاء والقدر) ܒܝ ܡܫܬܡܥ ܕܐܝܬ ܠܗ.

ܓ- ܡܪܝܐ ܡܫܬܡܥ (ܒܝܬ ܡܠܬܐ) (مدخل البيان، علم المنطق) ܘܐܝܟ ܕܐܝܬ ܠܗ ܟܬܒܐ ܕܝ ܟܬܒܐ.

ܕ- ܡܪܝܐ ܡܠܐ ܫܬܐ (ܡܫܡܫܢܐ هكساميرون أي الايام الستة) ܕܝ ܟܬܒ

ܟܠ ܫܠܐ ܘܡܫܬܡܥ ܘܐܝܟ[11]. ܡܢ ܟܬܒ ܡܝ ܡܠܬܐ ܕܝ ܡܫܬܡܥ ܡܢܗ ܡܪܝܐ ܕܐܝܬ ܠܗ ܡܫܝܚܐ ܕܐܝܬ ܠܗ ܡܫܝܚܐ ܕܐܝܬ ܠܗ ܡܫܝܚ

ܐܝܠܝܢܘܣ ܡܢܒܓܝ: ܡܢ ܐܥܠܡܐ ܕܣܘܪܝܐ ܘܟܒܪ ܐܡܬܐ ܕܠܫܢܐ، ܘܠܕ ܒܒܠܕܬܐ " ܬܚܠ" ܡܢ ܡܩܛܥܬܐ ܕܒܝܬ ܟܪܡܝ ܩܒܝܠ ܡܢܨܦ ܩܪܢܐ ܚܡܝܫܝܐ، ܘܐܣܡܗ ܣܘܪܝܢܝ "ܐܚܣܢܝܐ" ܐܝ ܓܪܝܒ ܐܘ ܡܚܒ ܓܪܝܒܘܬܐ، ܕܪܣ ܒܕܝܪ ܩܪܬܡܝܢ ܬܡ ܐܢܬܩܠ ܠܘܬ ܡܕܪܣܬܐ ܕܪܗܐ ܘܐܬܡ ܕܪܣܬܗ ܠܠܥܘܡ ܦܠܣܦܝܐ ܘܠܐܗܘܬܝܬܐ، ܘܐܢܓܙ ܥܠܡ ܠܠܫܢܬܝܢ ܣܘܪܝܢܝܬܐ ܘܝܘܢܢܝܬܐ ܒܕܝܪ ܬܠܥܕܐ ܟܒܝܪ ܒܟܘܪܬܐ ܕܐܢܛܐܟܝܬܐ، ܪܣܡܗ ܦܛܪܝܪܟ ܒܛܪܣ ܩܨܪ ܡܛܪܢܐ ܠܡܢܒܓ ܣܢܬ ٤٨٥ܡ، ܒܒܣܢܬ ٥١٨ܡ ܢܦܩ ܐܠܝ ܦܠܝܒܘܠܝܣ ܒܒܬܪܐܩܝܐ ܬܚܬ ܬܐܬܝܪ ܕܚܠܩܝܕܘܢܝܝܢ ܬܡ ܐܠܝ ܓܢܓܪܬܐ ܒܒܦܠܐܓܘܢܝܐ ܘܩܨܝ ܢܚܒܗ ܒܒ ١٠ ܟܢܘܢ ܐܘܠܐ ܥܡ ٥٢٣ܡ ܡܚܬܢܩܐ ܒܐܠܕܚܢ، ܬܪܟ ܡܘܠܦܐܬ ܟܬܝܪܬ ܬܦܣܝܪܝܬ ܘܠܐܗܘܬܝܬ ܘܓܕܠܝܬ ܘܐܕܒܝܬ ܘܢܣܟܝܬ ܘܛܩܣܝܬ ܘܪܣܐܠ ܘܚܛܒ.

[١٣] ܓܪܝܓܘܪܝܘܣ ܢܘܣܝ: ܐܚܕ ܐܒܗܬ ܥܐܛܡ، ܘܠܕ ܚܘܠܝ ܥܡ ٣٣٠ܡ ܒܒܕܝܢܬ ܩܝܨܪܝܬ ܩܒܐܕܘܟ، ܟܐܢ ܡܚܒܐ ܠܠܥܠܡ ܘܠܐܕܒ، ܪܣܡܗ ܐܚܘܗ ܩܕܝܣ ܒܐܣܝܠܝܘܣ ܩܒܝܪ ܐܣܩܦܐ ܠܡܕܝܢܬ ܢܘܣܬ ܥܡ ٣٧٣ܡ، ܢܦܐܗ ܐܡܒܪܐܛܘܪ ܦܐܠܢܣ ܐܪܝܘܣܝ ܥܡ ٣٧٤ܡ ܠܡܕܬ ܐܪܒܥ ܣܢܘܬ، ܘܥܐܕ ܐܠܝ ܡܩܪ ܟܪܣܝܗ ܥܡ ٣٧٧ܡ. ܒܒܥܡ ٣٨١ܡ ܚܨܪ ܡܓܡܥ ܩܣܛܢܛܝܢܝܬ، ܘܐܓܗ ܡܬܥܒ ܟܬܝܪܬ، ܬܥܬܒܪ ܟܬܒܐܬܗ ܡܢ ܐܪܘܥ ܡܐ ܣܓܠܗ ܐܒܗܬ ܩܒܐܕܘܟܝܝܢ ܥܛܡܐ. ܟܐܢ ܟܐܬܒܐ ܠܐܗܘܬܝܐ ܦܝܠܣܘܦܐ ܘܨܢܦ ܟܬܒܐ ܡܫܗܘܪܐ ܒܒܬܥܠܝܡ ܡܣܝܚܝ ܘܚܛܒܐ ܥܩܐܝܕܝܬ ܘܐܕܒܝܬ ܘܦܣܪ ܣܦܪ ܓܡܥܬܐ ܘܢܫܝܕ ܐܢܫܐܕ ܘܨܠܬܐ ܪܒܝܬܐ ܘܬܛܘܝܝܒܬ ܘܘܨܥ ܡܩܐܠܬ ܒܒܢܦܫ ܘܩܝܡܬܐ ܘܒܬܘܠܝܬܐ ܘܬܩܪܝܛ ܠܠܩܕܝܣܝܢ ܘܡܪܬܝ ܘܡܩܐܠܬ ܒܬܪܟܝܒ ܐܢܫܐ ܘܬܪܓܡ. ܬܘܦܝ ܒܒܥܕ ܣܢܬ ٣٩٤.

٥- ܡܠܬܐ ܕܟܠܗ ܬܪܥܐ ܐܢܫܐ ܕܡܠܬܐ ܕܡܫܬܡܥܐ ܕܥܠ ܡܠܟܘܬܐ ܕܫܡܝܐ ܘܐܪܥܐ ܐܘ ܡܐܢܝܡ ܡܫܡܫܢܐ[١٦] ܡܢܘܢܝܐ

[١٤] القديس غريغوريوس النزينزي: الناطق بالإلهيات واللاهوتي الكبير ومن أمراء الكلام، له دور فعال في مقاومة الأريوسية، ولد حوالي عام ٣٢٩م في قرية "أريانزا" جنوب غربي الكبادوك، ترهب ورسم قساً سنة ٣٦٢، كرّس جلّ وقته وطاقاته لدراسة الكتاب المقدس، رسمه باسيليوس الكبير اسقفاً لبلدة سازيما سنة ٣٧٢م، أشهر مصنفاته خطبه في العقائد والأعياد والقديسين وأشعاره اللاهوتية ورسائل وليتورجية، رحل عن هذا العالم عام ٣٩٠م.

[١٥] مار يعقوب السروجي: ولد في قرية "كورتم" (تعرف اليوم باسم كورتك) نحو سنة ٤٥١م الواقعة على ضفة الفرات، وقيل في بلدة حورا في منطقة سروج، تلقى العلوم اللغوية والفلسفية واللاهوتية في مدرسة الرها. أحرز شهرة عظيمة بسبب علمه وبلاغته، أقيم اسقفاً على أبرشية بطنان سروج عام ٥١٩، وافته المنية في ٢٩ تشرين الثاني عام ٥٢١م، ونقل جزء من رفاته إلى مدينة آمد بعد مدة طويلة. امتاز بسبك الأشعار الدينية البديعة بعيداً عن الجدالات العقائدية وله كتابات منثورة في ٤٣ رسالة غاية في الحسن.

[١٦] باسيليوس الكبير: ولد في قيصرية الكبادوك في حدود عام ٣٢٩م، أرسل في سن مبكرة إلى مدرسة قيصرية كبادوكية وهناك تعرّف على القديس غريغوريوس النزينزي، إنتقل إلى القسطنطينية حيث درس البيان والفلسفة وكمّل دراسته عام ٣٥١م في أثينا. نحو سنة ٣٥٨م إذ كان دون الثلاثين انطلق إلى الاسكندرية وصعيد مصر وفلسطين وسوريا وما بين النهرين باحثاً عن النسك، سيم قساً عام ٣٦٢ فمطراناً لقيصرية عام ٣٧٠م ، حارب الأريوسية علناً متحمساً للمعتقد النيقاوي، وفي سنة ٣٧٩م أسلم الروح وهو في سن الخامسة والأربعين. ومن أشهر مصنفاته مقالة في خمسة كتب ردّ بها على اونوميوس، ومقالة في الروح القدس وكتاب في الأيام الستة وخطب في المزامير والأعياد السيدية ومقالات نسكية وقوانين، وليتورجية ورسائل.

ܐܝܠܢܐ[17] ܕܐܝܠܢܐ ܕܐܬܝܐ ܡܢܗ ܡܪܝ ܕܝܘܚܢܢ[18] ܕܐܝܠܢܐ ܕܐܝܬܝܗ ܡܢ ܡܪܝ ܕܝܘܢܝܣ[19] ܕܐܝܠܢܐ.

ܒܫܢܬܐ ܕܫܢܬ ܐܠܦܝܢ ܘܬܡܢܝܢ ܫܢܝܢ 1891 ܟܕ ܐܬܐ ܠܒܝܬ ܡܕܝܢܬܐ ܕܐܝܬܝܘܦܝܐ. ܐܦܠܐ ܟܕ ܐܬܐ ܠܗ ܡܠܟܘܬܐ ܕܫܡܝܐ

---

[17] كيرلس الاورشليمي: ولد باورشليم أو بإحدى قراها عام ٣١٥م، وفي أواخر عام ٣٥٠م سيم أسقفاً لاورشليم، دافع عن التعاليم النقية الخاصة بلاهوت السيد المسيح. نفي ثلاث مرات لمدة أحد عشر عاماً ثم عاد إلى كرسيّه ليرى كنيسته مجروحة من الأريوسيين أتباع ابوليناريوس، وقد اشترك في مجمع القسطنطينية المنعقد سنة ٣٨١م. تنيّح في عام ٣٨٨م بعد ما قضى ٣٨ عاماً أسقفاً على كرسي اورشليم.

[18] يوحنا الذهبي الفم: ولد في انطاكية بين سنة ٣٤٥ و٣٤٩، كان قصير القامة، نحيلاً، غائر الخدّين والعينين، وكان صوته عذباً. درس اللغة والبيان في مدرسة الفيلسوف ليبانيوس، حارب فساد الامبراطور البيزنطي وكان محبوباً من الناس ومصلحاً في الكنيسة وواعظاً كبيراً لذا لقب بـ"فم الذهب" لفصاحته وبلاغته وجمال أسلوبه وعبارته وقوة كلماته وتأثير عظاته معنى ومبنى. عاش ناسكاً وأنهى حياته في السلاسل حيث نفى إلى مدينة كوكوزة سنة ٤٠٤م. توفي في ١٤ أيلول سنة ٤٠٧م ونقل جسده إلى القسطنطينية ووضع في كنيسة الرسل. له مجموعة كبيرة من المؤلفات وكتابات ليتورجية وعظات.

[19] مار سويريوس الأنطاكي: من ملافنة البيعة الكبار، أبصر النور في مدينة سوزوبوليس من ولاية بيسيدية الواقعة في آسيا الصغرى نحو سنة ٤٥٩م، قرأ النحو والبيان في الاسكندرية باليونانية واللاتينية، وتلقى الفلسفة والفقه في بيروت، رسم بطريركاً لأنطاكية عام ٥١٢م، ولما تولى زمام الامبراطورية يوستينس الأول الخلقيدوني المذهب خلفاً للامبراطور انسطاس أخذ يعادي أصحاب الطبيعة الواحدة، فغادر سويريوس أنطاكية إلى مصر وأقام زهاء عشرين سنة يدير البيعة ويحبّر الرسائل، وافاه الأجل في ٨ شباط سنة ٥٣٨م، وضع كتباً كثيرة وخطب ورسائل باللغة اليونانية ونقلت إلى السريانية.

فالحسن حسين عام 1951 مؤلف كتاب الوصايا (الطروحة) الجامعية الاسم مبهما ثمنا في ثوبها وطلقها حتى.

١١- ملحا وحسنا الاصل الاقتدا كتبنا وثقتهم مسلمهم.

س- ملحا وفقهم اثرا وجبار محمدوسلا. هنمتا صنتا ومقمتا مقمتا ماهمقا. مهوحا مهوق. مكتلا وحاثا ام اقتصدا وسوثا وقبلا. ماسا كتب اقتصدا للنقم هيثا كتبتما. ملكتب هنتا كتلا وانقم كم انتا حتى حنتب. كتبهم مقتلي كفهقا. مسهم اسا كتب متمم فهقا مقتا اس اقتصدا وقوق.

ع- ملحا وجنسا مالقا قفق كتب حمقا وملحا مبعا كتا ملاسا مؤمنسا. ماهي متسلتا هيثالا كم مذب اسم مهمكهم مالمكحهم مؤهكتب قمنا مهمنهم مقتا ثالثا.

ص- ملحا وكلا منسلا مكتب فهقم حمنم مالحا.

ط- اسا كتب اثاثم اناهثاهم هوب مبنسلا: "مذما الكلا ههثا اسلنا مقتنا." مهب واثاثم: "الكلا ثمنا مقبعا واسلاهم كتكم ".

مح- متمنا متهنا كتمكنا. مالمقتا. مكتب حقا اثنا ثمنا ثمنجنسلا. كله كملخا واحمسلا.

ي- اثاكلب كتب ملحا وكلا ثهسلا. سلا ملمتا كلا ثهسلا مقتنسلا مالحنسلا.

ب- متملحتا كبانتا (المكمسلمس التاريخ الكنسي). اكب كتب (مفقود). متملكتا حس مسلاسلا ثنا انا مكن كتنا هم لا متاثم كتهس.